



KONZERTDIREKTION FRITZ DIETRICH GMBH

(Gegründet 1945)

D-60435 Frankfurt am Main · Sigmund-Freud-Str. 1
Telefon (069) 54 45 04 + 54 56 58 · Telefax 54 84 107

E-mail: fdietrich@konzertdirektion-dietrich.de

www.konzertdirektion-dietrich.de

Akiko Ito

Sopran



Akiko Ito ist in Gifu/Japan geboren und absolvierte ein Gesangsstudium an der Kunst- und Musikhochschule Aichi bei Prof. Claus Ocker und Prof. Kumiko Oshita. Sie erhielt ein Stipendium und studierte an der Musikhochschule Köln, Abt. Aachen, bei Prof. Susanne Klare, das sie mit dem Konzertexamen abschloss. 2006 wurde sie Preisträgerin beim Internationalen Gesangswettbewerb in Nagakute/Japan.

Ihr Repertoire reicht von der Gräfin in Mozarts „Die Hochzeit des Figaro“ bis zu szenischen Uraufführungen, wie z.B. in A. Honnegers „Le Roi David“ in Istanbul. In den verschiedensten Rollen – so z.B. Emma (F. Schubert: Fierrabras), Gretel (E. Humperdinck: Hänsel und Gretel), Micaela G. Bizet: Carmen), Monica (G. Menotti: Das Medium), Antigone A. Sacchini: Ödipus auf Kolonos) und Die Frau (R. Whilds: Islands >Uraufführung<) – war sie bisher auf den Theaterbühnen zu erleben.

In den Theatern von Aachen und Hagen konnte man Akiko Ito als Pamina/Papagena (W.A. Mozart: Die Zauberflöte), Mimì (G. Puccini: La Bohème), Anna (O. Nicolai: Die lustigen Weiber von Windsor), Euridice/La speranza (C. Monteverdi: Orfeo), Atalanta G.F. Händel: Xerxes) und Arsinoe (E. d'Albert: Die toten Augen) erleben.

Akiko Ito ist regelmäßiger Gast bei den Richard Wagner Festspielen in Wels/Österreich und war auch 2008 als 1. Blumenmädchen/1. Knappe (R. Wagner: Parsifal) unter der Leitung von Ralf Weikert zu sehen und zu hören. 2007 führte sie ein Gastengagement in ihre Heimat Japan, wo sie die Lisa in Lehárs „Das Land des Lächelns“ verkörperte.

2009 wird diese erfolgreiche Zusammenarbeit in Japan mit der Ilia in Mozarts „Idomeneo“ fortgesetzt. In Meisterkursen bei Christa Ludwig, Tom Krause, Michelle Breedt, Helmut Deutsch, Nedda Kasei, Josef Protschka (Richard Strauss-Tage in Garmisch-Partenkirchen) und Kristztina Laki vertiefte sie ihr Wissen. Neben der Tätigkeit als Opernsängerin widmet sich Akiko Ito ausgiebig der Konzerttätigkeit.

info@konzertdirektion-dietrich.de