



# KONZERTDIREKTION FRITZ DIETRICH GMBH

(Gegründet 1945)

D-60435 Frankfurt am Main · Sigmund-Freud-Str. 1  
Telefon (069) 54 45 04 + 54 56 58 · Telefax 54 84 107  
E-mail: [fdietrich@konzertdirektion-dietrich.de](mailto:fdietrich@konzertdirektion-dietrich.de)  
[www.konzertdirektion-dietrich.de](http://www.konzertdirektion-dietrich.de)

## **Romain Bischoff** **Baß – Bariton**

Romain Bischoff (geb. in Belgien) begann seine künstlerische Laufbahn als Solist des berühmten Ensembles Les Arts Florissants van William Christie. Seitdem hat er eine internationale Karriere mit vielen klassischen Opernrollen aufgebaut. Er sang in Opernhäusern in Frankreich, Belgien, Deutschland und Italien. In Holland tritt er regelmäßig bei der Niederländischen Oper und Opera Zuid auf.

Bischoffs Spezialgebiet ist die zeitgenössische Musik; er hat schon bei zahlreichen Weltpremieren von Musiktheaterwerken und Opern mitgewirkt.

Bischoff singt regelmäßig bei Festivals für Neue Musik in Venedig, Berlin, Wien, Zürich, Straßburg, Lissabon, New York und Amsterdam.

Während des Holland Festivals 1994 sang Bischoff die Titelrolle in *The Death of Oedipus* von Qu Xiaosong und im Jahr 1998 die Hauptrolle in der neuen Oper *Een ziel van hout* van Robert Heppener. Während des Holland Festivals 2005 nahm er an der Premiere der Oper *Rage d'amours* von Rob Zuidam bei der Niederländischen Oper teil.

Romain Bischoff sang auch *Die Hamletmaschine* van Georges Aperghis, und er war Solist bei der Weltpremiere der neuen Multimediaoper *La tempête* (2005) von Aperghis.

In der Saison 2006-2007 wird Romain Bischoff u.a. die Solorolle in dem neuen Musiktheaterwerk *Gran Sol Alto* von Maria de Alvear in Alicante singen, und er wird an der neuen Multimedia-Oper van Maurizio Squillante in Rom teilnehmen. Er wird zahlreiche Konzerte mit Werken von u.a. Sofia Gubaidulina und Samir Odeh-Tamimi geben.

Romain Bischoff ist seit 2002 künstlerischer Leiter des Nederlands Vocaal Laboratorium, einer Werkstatt für zeitgenössische vokal-theatrale Musik in Amsterdam ([www.vocaal-laboarotium.nl](http://www.vocaal-laboarotium.nl)).

Im Jahr 2006 hat er die Compagnie Bischoff gegründet, ein Vokalquintett, das sich auf die Aufführung von alter und neuer Musik spezialisiert hat. Mit diesem Ensemble hat er auf dem Festival für Alte Musik in Utrecht sein Debut gegeben.

[info@konzertdirektion-dietrich.de](mailto:info@konzertdirektion-dietrich.de)